Présentation générale du logiciel 'jfMindMap' (jfMM en abrégé)

1) Avant tout signalons une exception dans les conventions de notations

Tout au long de ces explications notre programme est nommé 'jfMindMap', que nous abrégeons en jfMM, c'est à dire qu'il commence par 2 minuscules 'jf'.

Cependant, veuillez noter une exception : sa classe principale, au lieu de se nommer 'jfMindMap' est appelée : JFMindMap. Cette irrégularité est imposée par la syntaxe du langage Java qui préconise que les classes commencent par une majuscule. Mais ce n'est pas très grave car elle n'apparaît qu'en un unique lieu : au lancement de ce logiciel lui-même.

Nous en reparlerons!

2) Pour quels usages jfMindMap est-il conçu?

a) Il est à la fois un traitement de texte et un logiciel de présentation

Sorte de traitement de texte il permet de :

- Lire, afficher chacun des fichiers '.lsp' constituant la substance de chacun de mes cours à la Philotechnique.
- Présenter les documents de travail (rapports, compte-rendu, cours) sous la forme indentée des programmes structurés : Lisp, C, Python, Java

Plus précisément, il constitue une sorte de traitement de texte, qui permet de présenter un document où les souschapitres sont mis en retrait par rapport aux chapitres principaux. Pour cela il affiche le plan d'un exposé sous la forme d'un arbre, sous la forme de N paragraphes qui se décomposent en K sous paragraphes. Ainsi le texte de l'exposé à présenter est distribué entre les nœuds de cet l'arbre et ses feuilles terminales.

Remarque: Pour que les usagers puissent communiquer, c'est-à-dire échanger des données entre eux, les traitements de texte génèrent des fichiers aux formats standard (*.doc, *.docx, *.rtf, *.odt...) mais ces fichiers sont lourds et codés. Ils ne sont pas aisément exploitables.

```
(Définition scientifique de la vie - les trois conditions :
  (Il faut que l'être :
    (- puisse s'alimenter ⊈en énergie⊉.)
    (- ne soit pas inerte ⊈Ex : le virus parasite une cellule⊉.)
    (- se reproduise.) ) )
2) Le format utilisé par jfMM est très léger, c'est celui de la liste Lisp
```

Au contraire, les fichiers générés par jfMM sont très légers car ils se présentent sous forme d'un arbre parenthésé, d'une liste Lisp récursive. Leur syntaxe est très régulière au point que vous pouvez les éditer vous-mêmes, et votre travail sera reconnu par la machine de jfMM!

jfMindMap est aussi un logiciel de présentation, très léger et très simple

En tant que logiciel de présentation, il affiche des illustrations (photos, dessins, schémas, images) :

Pour cela, en fin de n'importe quelle ligne de l'éditeur jfMM, on écrit un lien vers une illustration. Ce lien est très visible : sur la droite des explications, il est introduit par le caractères '§' qui lui-même est entouré d'un cadre vert fluo.

Règle de production à 3 variables : qq qui est qqpart et ne porte rien, y prend qqchose. Simotor1/exÁ3var/1règBrut.png Présentation de la règle de base : elle modélise quelqu'un qui a mes mains vides et prend un objet qui est sur place. Simotor1/exÀ3var/1règBrut.png En dehors de la règle de base, le programmeur rajoute un commentaire (en vert), où intervient la variable : motor1/exÀ3var/2règHint.png
On teste toutes les parties de l'état du monde. Voici, en couleur bleue, celle qui va coîncider avec la tête de règle : motor1/exÀ3var/3avant.png
Ce bout de l'état du monde, cet "état avant" coîncide avec la tête de règle au prix de 3 un ifications : qq→maman qqpart→maison qqchose→panier. motor1/exÀ3var/4unitié.png
En propageant cet instanciation, càd cet environnement dans la queue de règle on obtient le nouvel état du monde : motor1/exÀ3var/5propQueu.png
En propageant cet instanciation dans le commentaire on obtient une explication instanciée de l'action effectuée : motor1/exÀ3var/6propHint.png

Illustration 3: Dans cet exemple, presque chaque ligne contient un pointeur vers une illustration

Quand on clique sur ce lien...

-1) Avec un clic droit, c'est-à-dire avec le bouton droite de la souris, jfMM escamote le texte arborescent et affiche l'illustration pointée par l'adresse correspondante dans le dossier arborescent nommé '§'. Voici un exemple de lien : §/jfMindMap/pnVuGlo 56-1.png.

Cette fonctionnalité, très souple, permet au pédagogue d'illustrer son propos au moyen d'illustrations qui sont ici facile à interfacer et à montrer.

-2) Avec un clic gauche, c'est-à-dire avec le bouton gauche de la souris, jfMM escamote le texte arborescent, récupère les lien cliqué et y remplace l'extension (ex : .png, .bmp, .jpeg) par l'extension .txt, et va dans le dossier '§' chercher juste à côté de l'image, le commentaire qui lui est attaché, et l'affiche à l'écran.

Cette fonctionnalité, très souple, permet au pédagogue d'illustrer son propos au moyen d'explications décentralisées car elles sont dédiées à l'illustration présentée.

b) jfMM est destiné à 2 types d'utilisateurs et chacun d'eux en fait un usage spécifique

1) De retour chez lui, un auditeur de la Philotechnique peut visualiser son cours au calme. Il consulte le plan, lit les explications et clique sur les liens qui affichent les illustrations et commentaires correspondants.

2) Pour un conférencier, jfMM permet de planifier une présentation, rédiger un texte en rapport et y lier les illustrations de son propos.

Note : ce fonctionnement en mode 'présentation' n'est pas le but principal de la prestation gratuite que je fournis aux auditeurs de la Philotechnique, pour cette raison, cette utilisation de jfMM pour la présentation est livrée avec documentation et support technique, mais SANS garantie du codeur.

3): Le problème de l'encodage des fichiers qui diffère entre Linux &Windows

A) Expliquer à quoi correspond l'encodage des fichiers (file encoding)

Au plus profond de l'ordinateur, les données traitées sont représentées en binaire (0 et 1). Puis au-dessus, c'est-àdire sur la couche suivante vient le code ASCII qui permet de représenter ces données en binaire (chiffres, lettres, textes, nombres...).

Initialement l'ASCII (American Standard Code for Information Interchange) encodait les caractères américains sur 8 bits (chiffres, lettres, ponctuation, tabulation...). Ensuite il a fallu l'étendre pour coder les caractères correspondants aux spécificités de chaque nation, état. Ceci a induit différents encodages de fichiers sur 16 bits.

Évidemment Windows utilise l'encodage ANSI (cp1252) qui est différent de celui de l'UNICODE de Linux (UTF-8). De plus, la JVM (Java Virtual Machine) mouline exclusivement l'unicode UTF-8. Alors, nativement, les *.lsp que j'utilise pour les cours sont en UTF-8.

B) Là où le problème apparaît :

a) Position du problème :

Quand je fournis un support de cours en PDF, vous tous pouvez le lire car c'est la vocation d'un pdf d'être un outil de communication inter-plateformes.

Une précision avant de commencer : initialement, mes dossiers *.lsp fournis dans phiDe0aC, sont encodés en UTF-8. Alors, quand un utilisateur Linux travaille avec ces *.lsp, il peut les ouvrir et sauver ses modifications car Linux aussi fonctionne avec l'UTF-8.

b) Il en va de même pour un utilisateur Windows qui utilise jfMM pour éditer MES *.lsp

Ensuite, sachez que pour Windows, j'ai programmé jfMM afin qu'il puisse ouvrir mes fichiers *.lsp, les éditer et les sauvegarder (tout ça en UTF-8). Donc, sous Windows, le jfMM fonctionne avec mes fichiers *.lsp.

c) Mais il reste 2 problèmes sous Windows

La console de Windows est initialement encodée en ANSI c'est-à-dire en 'cp1252'

Mais jfMM lui fournit de l'UTF-8 et à l'affichage apparaissent des signes cabalistiques : si on ne corrige pas ce problème initial, à l'écran on obtient un affichage tel que ceci :

La commande 'java' pour ordonner à jfMM de transcoder l'affichage à l'écran est "-Dfile.encoding=UTF-8". Elle doit être écrite au lancement de jfMM sous Java.

Au cas où un utilisateur veut créer SES PROPRES fichiers *.lsp

Mais revenons à cet usager : pour créer ses propres fichiers il doit utiliser un éditeur capable de créer des fichiers en encodage UTF-8. Ce n'est pas un drame car ce genre d'éditeur de texte existe. Mais il reste que quelqu'un qui ne serait pas averti du fonctionnement de mes *.lsp en mode UTF-8 serait déconcerté par les problèmes qui apparaîtraient le jour où il cesserait de les utiliser pour voler de ses propres ailes. Surprise !

4) Installation du logiciel pour Windows

Note : l'installation de Java sous Linux n'est pas expliquée dans ce document, car un praticien de ce système saura toujours se débrouiller seul !

A) Avant toutes choses, il vous faut disposer de Java :

Note : sur le site, vous trouverez des explications plus détaillées à ce sujet dans le pdf : 'généSurJava-installYUsing XX'.

Note : Java est le pendant de C# (C sharp) de Microsoft, mais Java est gratuit pour les particuliers, C# est payant.

jfMM est compilé avec Java1.5. Grâce à la compatibilité ascendante, vous devez installer au moins java1.6, alors, peu importe la version : ça peut être : java1.6, 1.7, 1.8...

Comment vérifier si vous disposez de Java?

En mode console lancez Java, c'est à dire tapez la commande 'Java' suivie de Entrée :

Si c'est un succès si vous obtenez un long message qui commence toujours un peu comme ceci :

Si java est bien installé, taper 'java' affiche ce texte!

Traduction and SystiA mea Formats & S.F. & S.M. au moyer of un jeu de dominos simplifié à d's été - à document un financiar de la company de l

Si c'est un échec si vous recevez un message du genre : "java : commande introuvable". Alors pour installer java, reportez-vous à la doc officielle de Sun ou à mon pdf 'généSurJava-installYUsing_XX'..

Important : Vous n'êtes pas un développeur Java ! Ne vous fatiguez donc pas inutilement, vous n'êtes pas obligés d'installer le GROS JDK (Java Developpement Kit), car le PETIT JRE (runtime) suffit à faire tourner jfMM !

B) Afin de pouvoir installer jfMM,

Attention : vous devez connaître le mot de passe 'administrateur' de votre système, car nous copions des fichiers exécutables sur le disque dur.

C) jfMM est disponible sur mon site, et fonctionne pour Windows ET pour Linux

a) Comment accéder à ces pages ?

Solution 1)

- Sur la page d'accueil de "www.flucas.com" ou "http://jflucas.free.fr".
 Aux 2/5 de l'unique tableau de cette page.
 En regard de : "Télécharger fichiers ou dossiers ... " cliquez sur le lien : "... Pour jfMindMap Philotec 19-20".

Ou encore directement à ce lien, la page de téléchargement de jfMM : http://jflucas.free.fr/DownLoadLesFichiersOuDossiersPourJfMM.htm

Nouveau : les fichiers et dossiers pour jfMindMap mixte linux-windows (avril 2020)

Les 41 *.class de code Java exécutable pour jfMindMap §, illustration des cours 0 à c, mixte Linux Windows Pour Java, càd pour tous, en UTF-8 (illisibles en ANSI)

pour Linux il va à : /home/jf, pour Windows à : c:/home/jf 145 items pour \$de0aC, le dossier mixte Win/lux des illustrations 13 cours *.lsp zippés dans le dossier 0'phi'De0aC

Pdf mixte (Windows-Linux) présentant 'Java' (version 1) Pdf mixte (Windows-Linux) présentant 'jfMM' (version 8)

pdf qui présente Java version 1 pdf qui présente ifMM version 8

b) Vous n'avez que 5 fichiers à charger :

Les 2 fichiers *.pdf qui constituent des explications pour vous aider, c'est-à-dire : - presenta°DeJfMM_XY.pdf : À lire en premier.

Et les 3 dossiers 'mixtes, universels' càd communs à Windows et Linux :

- phiDe0aC.zip : les 21 fichiers *.lsp des 13 cours (de 0 à 12) que j'ai déjà préparés.
- dossierDesClass.zip : qui contient le code exécutable de jfMM. paragDe0aC.zip : qui contient '\$' l'arbre des illustrations du cours (fichiers png, bnp et jpg).

D) Vous devez seulement installer ces 3 dossiers : a, b et c

a) Le dossier '§' qui contient toutes les images illustrant les exposés (png, bmp, jpg) :

Votre intervenant (conférencier) vous a fourni ces images classées dans une arborescence. Conservez ce classement car l'affichage des liens l'utilise et sera irrémédiablement perturbé si vous l'abandonnez.

b) Le dossier '\(\phi\)e0àC' qui contient tous les supports de cours pour l'ann\(\hat{e}\)e scolaire 19-20 :

Pour chacune des leçons de l'année scolaire 19-20, votre intervenant vous fournit les *.lsp constituant le texte de chacune de ses interventions.

c) Le dossier 'dossierDesClass' qui constitue le code exécutable du programme jfMindMap:

Il contient 'JFMindMap.class', le fichier lanceur de jfMM. C'est un exécutable 'Java' qui constitue le point d'entrée de jfMindMap (celui qu'en tant qu'opérateur vous devez lancer pour initialiser le processus).

Il contient les autres fichiers exécutables : 40 autres fichiers avec l'extension 'class'.

Note A: le programme jfMM est mixte c'est-à-dire qu'il fonctionne avec/pour les systèmes d'exploitation Window et Linux à condition que, sous votre disque dur, vous stockiez '§' arbre des illustrations dans le même lieu imposé :

Note B: Pour ce faire: Depuis la racine de votre disque dur vous devez d'abord créer le dossier 'home' et y entrer, puis enfin créer de dossier 'jf' et y entrer.

d) Le dossier '§'

Sur le site il se nomme 'paragDe0aC.zip'

C'est à dire 'le caractère paragraphe '§' pour les leçons allant de i0 à iC (i0, i1... i9, iA, iB et iC). Il doit être impérativement copié dans le dossier dédié '/home/jf'.

Encore quelques précisions à propos de ces dossiers

Donc, si le dossier dédié correspondant à votre système d'exploitation Windows ou Linux, n'existe pas sur votre disque dur, c'est à vous de le créer pour pouvoir y copier le dossier '§'.

Attention, sur votre disque dur, après décompression de ce dossier zippé, le nom obtenu n'est pas '§' mais quelque chose comme '§de0àC', vous devez donc le renommer impérativement '§' car c'est à cette **SEULE** adresse que les liens cliqués dans jfMM vont chercher l'illustration correspondante pour l'afficher à l'écran.

e) Le dossier mixte 'φde0aC'

Sur le site il se nomme 'phiDe0aC.zip'

C'est à dire 'le caractère 'phi' ou 'φ' de l'alphabet grec pour les leçons allant de i0 à iC (i0, i1... i9, iA, iB et iC).

Même si c'est un dossier 'système' il est mixte, c'est-à-dire commun à Windows et Linux

Cette bizarrerie tient au fait qu'il contient les fichiers *.lsp correspondants au cours, lesquels sont exploités par la JVM (machine virtuelle Java) pour générer les pages de texte structuré. En effet, elle fonctionne exclusivement en Unicode, donc, pour les 2 systèmes d'exploitation, ils sont encodés uniquement en UTF-8.

Pour que le dossier ' ϕ ' soit mixte j'ai dû abandonner l'usage de plein de caractères qui passent mal quand on change leur format, depuis 'UTF-8' vers cp1252. Par exemple, c'est le cas des caractères accentués, si pratique en français, mais qu'on ne peut pas utiliser en anglais.

Attention:

Dans ' ϕ de0aC' vous trouverez des séries de fichiers *.lsp qui ont presque le même nom (ex : nomDeFichier) mais avec des finales numériques croissantes (ex : nomDeFichier_12, nomDeFichier_13, nomDeFichier_14). En fait elles correspondent aux différentes sauvegardes de mon travail, qui s'améliore progressivement au fil du temps .

Donc, normalement, seule la dernière version (ici : nomDeFichier_14) est "à jour" et les autres versions sont dépassées. J'ai continué de fournir quelques anciennes versions pour le cas où les dernières modifications que j'ai apportées créeraient des problèmes que je n'aurais pas vus. Dans ce cas, vous avez la possibilité de vous servir d'une version antérieure qui, à ce moment là, marchera mieux !

Ce dossier '\phide0aC' peut être mis où bon vous semble (vous pouvez même le renommer)

Quand, pour étudier une leçon du cours, au moyen du bouton 'LoadOpen' de l'interface graphique de jfMM vous ouvrez le dossier *.lsp correspondant, c'est vous qui naviguez dans l'arborescence du disque dur, depuis la racine jusqu'à votre cible.

C'est pourquoi ce dossier '\phide0aC' peut être copi\u00e9 o\u00fc bon vous semble (vous pouvez m\u00e9me le renommer) car c'est à vous d'adapter votre navigation au-travers du disque dur jusqu'\u00e0 sa position.

Mais je pense que le mieux serait de le copier dans le dossier contenant '§' afin de minimiser votre navigation dans l'arborescence du disque dur !

f) Le dossier 'dossierDesClass' contient tous les exécutables Java de jfMM, donc :

Soit vous le copiez à la même hauteur/profondeur que Java.exe (c'est-à-dire au-dessus ou au-dessous)

Ces explications sont abstraites, alors voici d'autres façons de dire la même chose : Vous le copiez...

- Dans le dossier qui lui-même contient le dossier 'Java.exe'
- C'est à dire au même niveau que le JRE (ou bien le JDK) de Java.

C'est à dire que le plus simple pour installer jfMM est de copier le dossier 'dossierDesClass' dans le dossier où se trouve 'java.exe' (le code de la JVM).

Mais où trouver 'java.exe', le code de la JVM ? Sous Linux, en ligne de commande, c'est à dire dans une console, on tape : "which java". Et Linux répond : "/usr/bin/java". Sous Windows l'information doit être visible dans le panneau de configuration (la liste des programmes déjà installés).

Expliquer à quoi correspond cette astuce d'installation :

En effet, pour lancer JFMindMap, dans une console, on commande au système : java dossierDesClass.JFMindMap

Petite précision sur ce lancement de jfMM : en Java les classes commencent par une majuscule : c'est pourquoi le point d'entrée de jfMM est JFMindMap et pas jfMindMap. Il en découle que la syntaxe de lancement de jfMM est bien "java dossierDesClass.JFMindMap" et pas "java dossierDesClass.jfMindMap".

Alors le système cherche sur le disque dur où se trouve le fichier 'java.exe' et le lance en lui passant un paramètre : dossierDesClass.JFMindMap. Par convention ce paramètre indique à Java le point d'entrée du programme (donc ici de 'jfMindMap'). La JVM qui reçoit ce paramètre en déduit donc le point de départ de jfMM, le programme Java à exécuter pour lire le cours et voir les illustrations. Pragmatique, elle commence donc à chercher 'JFMindMap' dans le lieu le plus simple pour elle : sous ses pieds, c'est à dire dans le dossier où elle-même se trouve. CQFD.

Soit vous copiez 'dossierDesClass' là où vous le voulez...

Mais c'est à vous d'assumer, il vous reste à expliquer à votre système (Windows/Linux) où il le trouvera afin qu'il puisse l'exécuter. Débrouillez-vous !

Sur Linux et les anciens systèmes Windows

Vous devez mettre à jour le 'path', le 'chemin' de votre système. Mais vous ne voyez peut-être pas très bien ce que ça veut dire. On dit que c'est le chemin de votre système, mais en fait on devrait dire : la liste de tous les chemins à essayer, explorer, afin, au bout du voyage, de trouver et lancer le logiciels exécutable du système (Linux ou Windows) qui nous intéresse.

À titre indicatif, sans garantie que ça marche sur votre système, voici un exemple (mais il vous faut le transposer) : path=%path;C:/program files/java/jdk1.6.0./bin;

Maintenant expliquons la ligne ci-dessus :

- On vient d'installer Java dans le dossier 'bin', au bout du chemin qui part de C:/ et décrit ce parcours : *C* : → *program files* → *jdk1.6.0*, pour arriver dans le dossier 'bin' où se trouve l'exécutable 'java'. Alors la *nouvelle liste des chemins* à *explorer*

pour lancer tous les logiciels installés devient : %path (c'est l'ancienne *liste des chemins à explorer*), à laquelle il faut ajouter le chemin pour lancer java : C/program files/java/jdk1.6.0./bin.

Autre façon de le dire : dans le path initial du système, on rajoute le chemin au bout duquel on vient d'installer Java (c'est à dire : C:/program files/java/jdk1.6.0./bin).

Sur les systèmes Windows plus récents il faut bricoler les variables d'environnement :

Je ne suis pas habitué à Windows que j'ai abandonné depuis longtemps, voici, sans garantie, quelques explications prise sous XP, mais Vista est à peu près pareil.

Successivement cliquer : Démarrer / Panneau de configuration / Système / avancé /variables d'environnement.

Ne pas toucher aux variables système mais dans les variables utilisateur ajouter une autre variable 'Path' et, par exemple pour 'jre7 sur XP' lui donner la valeur :

 $C: Program Files \ Java \ Jre7 \ in ;$

E) Comment travailler avec jfMM

a) Pour Linux, en mode console, c'est-à-dire en ligne de commande, il se lance :

```
jf@jf-PX615AA-ABF-w5067-fr:~$ pwd
/home/jf
jf@jf-PX615AA-ABF-w5067-fr:~$ ls
§145de0aCwinBad coordonnées dossierDesClass
§145de0àCwin.zip cpyUrlUséBuf2.sh Downloads
jf@jf-PX615AA-ABF-w5067-fr:~$ java dossierDesClass.JFMindMap
Illustration 5: 'pwd' pour montrer que je suis dans '/home/jf'; 'ls' montre les dossiers
```

Pour cela, dans le dossier où vous avez copié le dossier 'dossierDesClass' (on le voit en bleu, en haut à droite), après le caractère d'invite (ici, le dollar), il faut taper la commande :

java dossierDesClass.JFMindMap

Puis, en faisant 'entrée' on obtient un écran d'accueil qui ressemble à ceci :

b) Voici quelques explications qui vous aideront à mémoriser cette commande :

'java'

Pour lancer la JVM (Java Virtual Machine) : la machine virtuelle Java qui exécute le code compilé afin d'effectuer le travail.

"dossierDesClass.JFMindMap"

C'est le paramètre qu'on passe à Java, à la JVM. Il se décompose en deux parties :

'JFMindMap'

Car c'est le nom du programme principal du logiciel 'JFMindMap', qu'on demande à la JVM d'exécuter. J'ai obtenu le code compilé

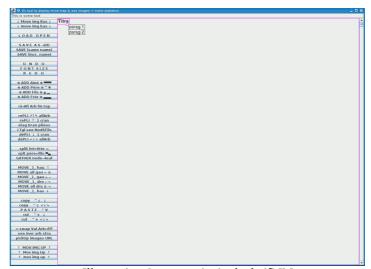


Illustration 6: page principale de jfMM

'JFMindMap.class' en compilant le programme principal nommé "JFMindMap.java".

'dossierDesClass'

Car c'est le nom du dossier contenant JFMainPr.class et les autres *.class, c'est à dire les 40 autres programmes exécutables qui constituent le programme JFMindMap tournant sur la JVM (machine virtuelle Java).

Le point '.' qui sépare ces deux paramètres

En syntaxe Java il signifie que le fichier 'JFMindMap' est dans le dossier 'dossierDesClass'. C'est un peu l'équivalent du slash en syntaxe système.

c) Sous Window, en mode console, c'est-à-dire en ligne de commande, comment lancer ifMM ?

À la commande classique utilisée pour Linux : java dossierDesClass.JFMindMap il faut ajouter "-*Dfile.encoding=UTF-8*" l'instruction dédiée à Java pour forcer la console en mode 'UTF-8'. Au total la commande devient :

java "-Dfile.encoding=UTF-8" dossierDesClass.JFMindMap

à laquelle il faut ajouter 'entrée'.

C'est un peu compliqué à mémoriser par cœur mais on peut utiliser le copier-coller!

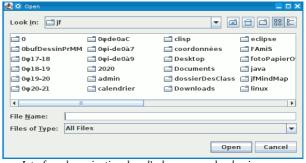
d) Étudions le rôle de quelques boutons parmi ceux qui apparaissent à gauche de l'écran

Utiliser jfMM pour afficher à l'écran le texte arborescent correspondant à un fichier *.lsp

Quand on a lancé Java et qu'on obtient la page principale de jfMM (illustration 6) il nous faut maintenant aller chercher un fichier *.lsp, c'est-à-dire un des cours de 'φde0aN' / 'phiDe0aN' donc c'est à vous de vous souvenir où vous l'avez copié sur le disque dur pour aller le chercher.

Dans la colonne de gauche de la page principale, cliquer le bouton 'LOAD OPEN' affiche une interface graphique qui permet de naviguer sur le disque dur jusqu'à un fichier 'lsp', afin de l'ouvrir à l'écran.

Les conventions définissant les gestes de navigation sont classiques et je vous laisse les découvrir vousmême.



Interface de navigation dans l'arborescence des dossiers

Après une navigation au travers des dossiers, vous arrivez en bout de branche sur 1 ou plusieurs fichiers : sélectionnez-en un pour que son nom apparaisse dans 'File Name'. Un clic sur le bouton 'Open' l'ouvre et l'affiche à l'écran : on obtient la structure d'un texte indenté, Voir en page 1 l'illustration 1.

Dans cet exemple, presque chaque ligne contient un pointeur vers une illustration. Pour afficher à l'écran le dessin pointé par un lien, il suffit de cliquer sur lui et jfMM escamote le texte pour le remplacer par l'illustration sélectionnée. Ensuite pour quitter l'illustration et retourner au texte, il suffit de cliquer n'importe où sur l'écran.

Plus précisément, la règle d'affichage en fonction du lieu d'un clic sur une ligne est ainsi :

- Un clic sur sa moitié gauche la sélectionne : elle est entourée en rouge et son texte apparaît dans le cartouche d'édition en haut de la page.
- Un clic sur sa moitié droite, si jfMM y trouve un lien, produit l'affichage de l'image correspondante.

Note : cette remarque n'est pas superflue car si une ligne est très courte et contient un nœud très long cliquer sur sa tête, par exemple sur le '§' n'est pas suffisant, il faut bien cliquer sur la partie droite de la ligne (à la droite de son milieu)!

Les boutons pour monter ou descendre le texte arborescent à l'écran

```
"i Move Im Bas i" bouge l'image vers le bas à grands pas
"i move img bas i" bouge l'image vers le bas à moyens pas
"f MOV IMG UP f" bouge l'image vers le haut à grands pas
"f Mov Img Up f" bouge l'image vers le haut à moyens pas
"f mov img up f" bouge l'image vers le haut à petits pas
```

Note:

Le tamponnage de l'image de l'arbre indenté

Sur jfMM dessiner la structure d'un texte indenté est lent. Donc pour accélérer cet affichage l'ordinateur dessine la structure dans une mémoire tampon qu'il utilise et ainsi affiche plus rapidement (tant que l'arbre affiché demeure inchangé).

Le tamponnage progressif de l'image

Alors, quand un texte est long, pour accélérer cette mémorisation, on génère seulement ses premières lignes et les lignes suivantes sont tronquées. Dans ce cas, une ligne horizontale rouge apparaît au niveau de la dernière ligne afin d'indiquer cette troncature.

Ré-affichage de l'arbre à partir du nœud initial

Si par la suite l'utilisateur fait monter l'image vers le haut, vient un moment où jfMM génère la partie suivante du texte. De cette façon, à mesure qu'on affiche l'arbre à l'écran, l'image est progressivement générée.

Mais pour générer l'arbre dans sa totalité, on peut cliquer sur le bouton : "ré-Afi Arb fm top", mais, puisque ça génère la totalité de l'arbre d'un seul coup, c'est plus long : il faut attendre plus longtemps.

Je sais bien que dans jfMM subsistent des bogues...

J'ai déjà réécrit jfMM trois fois. La dernière réécriture date du premier confinement et de l'été. Ce qui a induit beaucoup de bugs, que je corrige progressivement. En effet :

- Les bugs superficiels et bénins apparaissent rapidement et sont donc déjà corrigés.
- Puis apparaissent les bugs profonds et difficiles à corriger, mais ça se calme.
- Je n'ai pas daigné corriger certains bugs bénins. C'est ce à quoi je vais m'atteler maintenant... quand j'aurai le temps pour ça!

Au lieu d'afficher l'arbre entier, montrer à l'écran seulement les têtes de chapitres

Note : il faut d'abord cliquer sur un nœud pour le sélectionner. Quand c'est le cas :

Pour obtenir une approche plus synthétique d'un exposé, on peut souhaiter seulement voir les têtes de chapitres.

```
"rePLI ↑ ↑ allArb" : replie toute la branche, c'est-à-dire toutes les branches du nœud sélectionné.

"rePLI ↑ 1 cran" : replie d'un cran les branches du nœud sélectionné (càd replie la dernière branche, la + fine)

"déPLI ↓ ↑ 1 cran" : déplie d'un cran les branches du nœud sélectionné (càd déplie la dernière branche, la + fine)

"déPLI ↓ ↑ allArb" : expanse toute la branche, c'est-à-dire toutes les branches du nœud sélectionné.
```

Note : Si on clique sur le petit rectangle juste au-dessous d'un nœud, ça inverse (toggle) son affichage : s'il était déplié ça le replie et réciproquement.

"tTgl see NodSFils" : inverse (toggle) l'affichage du nœud sélectionné : s'il était plié ça le déplie et réciproquement.
"élag bran pliées" : Attention Danger : réellement élague les branches pliées, c'est-à-dire les coupe définitivement. jfMM demande confirmation, mais ça reste dangereux.

Extrait du code source : le rôle de chaque bouton de jfMM

```
button20 = new JButton ("\perp Move Img Bas \perp "); button20.addActionListener(this);this.add(button20); // scroll down the image à grands pas
 button17 = new JButton ("1 move img bas 1"); button17.addActionListener(this);this.add(button17); // scroll down the image à moyens pas
 button28 = new JButton ("L O A D O P E N"); button28.addActionListener(this);this.add(button28); // Ouvrir un file *.lsp et charger en mémoire
 button13 = new JButton ("S A V E A S \rightarrow DD"); button13.addActionListener(this);this.add(button13); // Surf in le DD pr y sauv l'arb édité à 1 adresse existante
button32 = new JButton ("SAVE (same name)"); button32.addActionListener(this);this.add(button32); // sauve l'arbre que l'on a édité, sous le même nom button33 = new JButton ("SAVE (incr. name)"); button33.addActionListener(this);this.add(button33); // sau l'arbr & incr son nom. si syntax= *_02.lsp → *_03.lsp
 button34 = new JButton (" U N D O "):
                                                                                                            button34.addActionListener(this):this.add(button34); // 💞 pour défaire la précédente instruct°, Mind : marche MAL
 button39 = new JButton ("F O N T S I Z E"); button39.addActionListener(this);this.add(button39); // set initFontSize vu val du Neu in PP
 button35 = new JButton (" R E D O ");
                                                                                                            button35.addActionListener(this);this.add(button35); // 🔖 pour refaire la précédente undone ins, Mind : marche MAL
 button03 = new JButton ("⊕ ADD Aîné ⊕
                                                                                                          ");button03.addActionListener(this);this.add(button03); // ajouter un node frère au-dessus
 button04 = new JButton ("⊕ ADD Père ⊕ 🛭 🔻 ");button04.addActionListener(this);this.add(button04); // ajouter un node fils au dessus
 button02 = new JButton ("⊕ ADD Fils ⊕ 🛦 🗓"); button02.addActionListener(this);this.add(button02); // ajouter un node fils au-dessous
 button 01 = new\ JButton\ ("\oplus\ ADD\ Fr\`er\ \oplus\ \blacksquare\blacksquare\blacksquare"); button 01.add\ Action\ Listener (this); this.add (button 01); //\ ajouter\ un\ node\ fr\`er\ au-dessous\ free au-dessous\ 
 button24 = new JButton ("ré-Afi Arb fm top"): button24 addActionListener(this):this.add(button24): // ré-affiche l'arbre depuis la lig 0
 button16 = new JButton ("rePLI / ↑[] allArb"); button16.addActionListener(this);this.add(button16); // fold tout et profond dans le sens de lourd
button23 = new JButton ("rePLI ↑ 1 cran");
                                                                                                               button23.addActionListener(this);this.add(button23); // toggle pliage/affichage du sélected node
button27 = new JButton ("élag bran pliées"); button27.addActionListener(this);this.add(button27); // élague les branches qui sont pliées button14 = new JButton ("iTgl see NodSFils"); button14.addActionListener(this);this.add(button14); // toggle pliage/affichage du sélected node
 button22 = new JButton ("déPLI + 1 cran");
                                                                                                             button22.addActionListener(this);this.add(button22); // toggle pliage/affichage du sélected node
 button15 = new JButton ("déPLI []+\sqrt{sallArb"}; button15.addActionListener(this);this.add(button15); // toggle pliage/affichage du sélected node
button25 = new JButton ("split frè ↔ frèr □"); button25.addActionListener(this);this.add(button25); // split ce Neu entre lui&1frèr direct à créer button31 = new JButton ("splt père ↔ fils ■ "); button31.addActionListener(this);this.add(button31); // split ce Neu entre lui&1frèr direct à créer button38 = new JButton ("GATHER node → leaf");button38.addActionListener(this);this.add(button38); // rassemble les branches de ce Neu → feuille
button07 = new JButton ("MOVE _1_ hau † "); button07.addActionListener(this);this.add(button07); // monter un node button19 = new JButton ("MOVE all gau -= "); button19.addActionListener(this);this.add(button19); // promo la fratry, càd lui et ts ls pti Frèr button08 = new JButton ("MOVE _1_ gau -- ");button08.addActionListener(this);this.add(button08); // promouvoir only ce node button06 = new JButton ("MOVE _1_ dro - - ");button06.addActionListener(this);this.add(button06); // dégrader un node
 button26 = new JButton ("MOVE all dro = →"); button26.addActionListener(this);this.add(button26); // dégrader un node
 button05 = new JButton ("MOVE _1_ bas + "); button05.addActionListener(this);this.add(button05); // descendre un node
button 10 = new \ JButton \ ("copy \ \land c \downarrow "); \\ button 36 = new \ JButton \ ("copy \ \land c \downarrow "); \\ button 36 = new \ JButton \ ("copy \ \land c \parallel \downarrow "); \\ button 36. add Action Listener (this); this. add (button 10); // copy \ \rightarrow an inner \ Pres Papier \ l'arb+fils \ ET ses frères \\ button 36. add Action Listener (this); this. add (button 36); // copy \ \rightarrow an inner \ Pres Papier \ l'arb+fils \ ET ses frères \\ button 36. add Action Listener (this); this. add (button 36); // copy \ \rightarrow an inner \ Pres Papier \ l'arb+fils \ ET ses frères \\ button 36. add \ Action Listener \ (this); this. add (button 36); // copy \ \rightarrow an inner \ Pres Papier \ l'arb+fils \ ET ses frères \\ button 36. add \ Action Listener \ (this); this. add \ (button 36); // copy \ \rightarrow an inner \ Pres \ Papier \ l'arb+fils \ ET ses frères \\ button 36. add \ Action Listener \ (this); this. add \ (button 36); // copy \ \rightarrow an inner \ Pres \ Papier \ l'arb+fils \ ET ses frères \\ button 36. add \ (button 36); // copy \ \rightarrow an inner \ Pres \ Papier \ l'arb+fils \ ET ses frères \\ button 36. add \ (button 36); // copy \ \rightarrow an inner \ Pres \ Papier \ l'arb+fils \ ET ses frères \\ button 36. add \ (button 36); // copy \ \rightarrow an inner \ Pres \ Papier \ l'arb+fils \ ET ses frères \\ button 36. add \ (button 36); // copy \ \rightarrow an inner \ Pres \ Papier \ l'arb+fils \ ET ses frères \\ button 36. add \ (button 36); // copy \ \rightarrow an inner \ Pres \ Papier \ (button 36); // copy \ \rightarrow an inner \ Pres \ Papier \ (button 36); // copy \ \rightarrow an inner \ Pres \ Papier \ (button 36); // copy \ \rightarrow an inner \ Pres \ Papier \ (button 36); // copy \ \rightarrow an inner \ Pres \ Papier \ (button 36); // copy \ \rightarrow an inner \ Pres \ Papier \ (button 36); // copy \ \rightarrow an inner \ Pres \ Papier \ (button 36); // copy \ \rightarrow an inner \ Pres \ Papier \ (button 36); // copy \ \rightarrow an inner \ Pres \ Papier \ (button 36); // copy \ \rightarrow an inner \ Pres \ Papier \ (button 36); // copy \ \rightarrow an inner \ Pres \ Papier \ (button 36); // copy \ \rightarrow an inner \ Pres \ Papier \ (button 36); // copy \ \rightarrow an inner \ Pres \ Papier \ (button 36); // copy \
 button12 = new JButton ("PASTE ^V"); button12.addActionListener(this);this.add(button12); // colle from inner PresPapier l'arbr qu'on vient d'y mettre
 button11 = new JButton (" cut ^x \ \frac{1}{3}); button13 = new JButton (" cut ^x \ \frac{1}{3}); button13.addActionListener(this);this.add(button11); // coupe / rub l'arb cliqué + fils but pas ses frères button37 = new JButton (" cut ^x \ \frac{1}{3}\sqrt{1}); button37.addActionListener(this);this.add(button37); // coupe / rub l'arb cliqué + ses fils ET ses frères
                                                                                                            button11.addActionListener(this);this.add(button11); // coupe / rub l'arb cliqué + fils but pas ses frères
 button29 = new JButton (" ++ swap Val Arb ++ PP");button29.addActionListener(this);this.add(button29); // en intern. invert les val entre l'arb et le presse-papier
button30 = new JButton ("see iner arb stru"); button30.addActionListener(this);this.add(button30); // see inner mainNode struct sur la trace sur la console button40 = new JButton ("pickUp images URL");button40.addActionListener(this);this.add(button40); // pickUp ls imag's URL used in la présenta° -- cpyUrlUséBuf.sh
 button09 = new JButton ("† MOV IMG UP †"); button09.addActionListener(this);this.add(button09); // scroll up the image à grands pas
button18 = new JButton ("† Mov Ing Up †"); button21.addActionListener(this);this.add(button21); // scroll up the image à moyens pas button18 = new JButton ("† mov ing up †"); button18.addActionListener(this);this.add(button18); // scroll up the image à petits pas
```

5) Comment me joindre?

Le samedi 21 mars 2020, j'ai mis en ligne la version 1 de jfMM.

Ainsi a commencé une période de test et de mise au point. Si vous éprouvez un problème pour installer jfMM ou l'utiliser, sentez-vous donc à l'aise pour m'écrire et me poser des questions qui m'aideront et serviront à tous.

Pour me joindre:

Vous pouvez m'écrire à l'adresse suivante :

jflucas@free.fr (pas de point dans mon adresse mail, car j'étais le premier et j'ai choisi la plus simple !).

Portez-vous bien.

Bien à vous ! Jean-François Lucas.